

**JOQARÍ BILIMLENDIRIW MÁKEMELERI BAKALAVRIATÍNA KIRIW
TEST SÍNAQLARÍNDA QARAQALPAQ TILI HÁM ÁDEBIYAT PÁNINEN
PAYDALANÍLATUĞÍN TEST VARIANTÍ
SPECIFIKACIYASÍ**

1. Test variantınıń qollanılıw maqseti

Qaraqalpaq tili hám ádebiyat páninen test tapsırmaları Ózbekstan Respublikası joqarı bilimlendiriw mákemeleri bakalavriatına kiriw test sınaqlarında ulywma orta hám orta arnawlı bilimlendiriwdiń mámlekетlik bilimlendiriw standartları, qaraqalpaq tili hám ádebiyat pánine tiyisli oqıw baǵdarlamalarında ózlestiriliwi belgilengen bilim, kónlikpe, uqıplılıq talapları tiykarında abiturientlerdiń tayarlıq dárejesin anıqlap beriw ushın arnalǵan.

2. Test variantın qáiplestiriwde tiykar bolatuǵın normativ hújjetler:

- Ózbekstan Respublikası Prezidentiniń “Respublika joqarı bilimlendiriw mákemeleri bakalavriatına kiriw sınaqların ótkiziw tártibin jetilistiriw haqqında” 2017-jıl 16-noyabrdegi PQ-3389-sanlı qararı;
- Ózbekstan Respublikası Ministrler Kabinetiniń “Joqarı bilimlendiriw mákemelerine oqıwǵa qabıllaw tártibin jáne de jetilistiriw haqqında” 2018-jıl 3-apreldegi 261-sanlı qararı menen tastıyıqlanǵan “Ózbekstan Respublikası joqarı bilimlendiriw mákemeleriniń bakalavriatına oqıwǵa qabıllaw ushın kiriw test sınaqların ótkiziw tártibi haqqında”ǵı Nızam;
- Ózbekstan Respublikası Prezidentiniń “Bilim-tárbiya sistemasın jáne de jetilistiriwge tiyisli qosımsısha is-ilajlar haqqında” 2020-jıl 6-noyabrdegi PQ-4884-sanlı qararı;
- Qaraqalpaq tili hám ádebiyat pánine tiyisli ámeldegi bilimlendiriw standartı hám oqıw baǵdarlamaları.

3. Qaraqalpaq tili hám ádebiyat páninen qáiplestiriletuǵın test variantınıń quramı

Qaraqalpaq tili hám ádebiyat páninen **qánigelik** hám de **májbúriy pán sıpatında** qáiplestiriletuǵın test variantı abiturientlerdiń teoriyalıq bilimlerdi ózlestiriw dárejesi menen birge logikalıq pikirlewi hám bilimlendiriwdiń keyingi basqıshına tayarlıgın bahalaytuǵın, pángle tiyisli kompetenciyalardı tekeseriwge baǵdarlanǵan test tapsırmalarınan ibarat boladı. Test tapsırmalarınıń sanı hám de bahalaw ólshemleri Ózbekstan Respublikası bilimlendiriw mákemeleri bakalavriatına oqıwǵa qabıllaw boyınsha Mámlekетlik komissiyası tárepinen tastıyıqlanadı.

4. Test tapsırmaları járdeminde tekseriletuǵın pán mazmunı quramı

| Kodi | Ana tili |
|------|--|
| 1.1 | <p style="text-align:center">Fonetika. Orfografiya hám orfografiya</p> <p>Fonetika – til sesleri haqqında ilim. Sóylew aǵzaları. Háreketsheń hám háreketsheń emes sóylew aǵzaları. Grafika. Ses hám hárip. Qaraqalpaq tiliniń álipbesi. Seslerdiń dawıslı hám dawıssız bolıp bóliniwi. Dawıslı sesler. Dawıslı seslerdiń túrleri. Dawıssız sesler. Dawıssız seslerdiń aytılıwı hám jazılıwı. Dawıssız seslerdiń únli hám únsız bolıp bóliniwi. Ayırıım dawıssız háriplerdiń jazılıwı u-w,</p> |

| | |
|-----|---|
| | <p>p-b, f-v, sh-j, q-x, c-sh. Birgelkili dawıssızlardıń jazılıwı. Buwın haqqında túsinik. Buwinnıń túrleri. Sózlerdi ótkermelew. Ótkermelewge bolmaytuǵın sózler. Únleslik nızamı haqqında túsinik (singarmonizm). Buwın únlesligi. Ses únlesligi. Orfoepiya haqqında túsinik. Orfografiya haqqında túsinik. Sóz jasawshi qosımtalardıń imlası. Sóz túrlewshi qosımtalardıń imlası. Forma jasawshi qosımtalardıń imlası. Qospa sózlerdiń imlası. Menshikli atlıqlardıń jazılıwı. Kitaplardıń, gazeta-jurnallardıń, ádebiy shıǵarmalardıń atları hám olardıń jazılıwı. Tariyxıy waqıyalar, bayramlardıń atları hám olardıń jazılıwı. ǵalabalıq atlıqlardıń jazılıwı. Mánili hám kómekshi sózlerdiń imlası. Modal, tańlaq hám eliklewish sózlerdiń imlası.</p> |
| 1.2 | <p>Leksikologiya</p> <p>Leksikologiya haqqında túsinik. Sózlerdiń mánisi. Kóp mánili sózler. Sózlerdiń tuwra hám awıspalı mánisi. Sinonimler. Omonimler. Antonimler. Qaraqalpaq ádebiy tiliniń sózlik baylıǵı haqqında túsinik. Ulıwma qollanılatuǵın hámmäge ortaq sózler. Terminler haqqında túsinik. Kásipke baylanısh sózler. Dialektlik sózler. Basqa tillerden ózlestirilgen sózler. Rus tilinen hám rus tili arqalı basqa tillerden kirgen sózler. Gónergen sózler. Neologizm. Turaqlı sóz dizbekleri haqqında túsinik. Sózlikler hám olardıń dúzilisi. Sózliktiń túrleri. Túsindırme sózlik. Imla sózlik. Awdarma sózlik hám olardan paydalaniw usılları. Dialektologiyalıq sózlik hám olardı paydalaniw.</p> |
| 1.3 | <p>Morfologiya</p> <p>Túbir sóz hám qosımtalar. Qosımtalardıń xızmetine qaray túrleri. Sóz jasawshi hám sóz túrlewshi qosımtalar. Sóz jasawshi qosımtalar hám olardıń túrleri. Dórendi sózler. Túbirles sózler. Sóz túrlewshi qosımtalardıń túrleri. Forma jasawshi qosımtalar. Qospa sózler haqqında túsinik. Qospa sózlerdiń jasalıwı.</p> <p>Morfologiya. Sóz shaqapları haqqında túsinik. Sóz shaqaplarının leksikalıq-grammatikalıq belgileri, olardıń bóliniwi.</p> <p>Atlıq. Atlıqtıń mánisi hám grammaticalıq belgileri. Menshikli atlıqlar hám olardıń jazılıwı. ǵalabalıq atlıqlar hám olardıń jazılıwı. Atlıqtıń birlik hám kóplik sanda qollanılıwı. Atlıqtıń betleniwi. Atlıqtıń tartımlanıwi. Atlıqtıń sepleniwi. Atlıqtıń jasalıwı. Qospa atlıqlar. Atlıq sózlerdiń mánileri.</p> <p>Kelbetlik. Kelbetliktıń zattıń belgilerin bildiriwi hám grammaticalıq belgisi. Kelbetliktıń qurılısı boyınsha túrleri. Kelbetliktıń jasalıwı. Qospa kelbetlikler hám olardıń jazılıwı. Kelbetliklerdiń atlıq ornına qollanılıwı (zatlısıwı). Kelbetliktıń dárejeleri. Kelbetlik sózlerdiń mánileri.</p> <p>Feyil. Feyildiń mánisi hám tiykarǵı grammaticalıq belgileri. Feyildiń bette, sanda ózgeriwi, olardıń jazılıwı. Bolımlı hám bolımsız feyiller. Feyil meyilleri. Feyil máhálleri. Sinonim feyiller. Antonim feyiller. Feyillerdiń qosımtalar arqalı jasalıwı.</p> |

| | |
|-----|---|
| | <p>Qospa feyller hám olardıń jazılıwı. Awıspalı feyller. Awıspasız feyller. Feyil dárejeleri. Feyildiń betlik emes formaları.</p> <p>Sanlıq. Sanlıq tuwralı túsinik. Sanlıqtıń mánisi hám grammaticalıq belgileri. Jay hám qospa sanlıqlar. Sanlıqtıń túrleri. Sanlıq boyınsha grammaticalıq tallaw.</p> <p>Almasıq. Almasıq haqqında túsinik. Almasıqtıń túrleri. Almasıqtı morphologıyalıq tallaw.</p> <p>Ráwish. Ráwish haqqında túsinik. Ráwishtiń qurılısına qaray túrleri. Ráwishtiń dárejeleri hám olardıń jazılıwı. Ráwishtiń jasalıwı. Ráwishtiń dárejeleri hám olardıń jazılıwı. Ráwishtiń mánisine qaray túrleri.</p> <p>Bayanlawıshlıq sóz shaqabı haqqında túsinik. Bayanlawıshlıq sóz shaqabınıń túrleri hám sintaksıslık xızmeti.</p> <p>Kómekshi sóz shaqapları. Kómekshi sózler haqqında túsinik. Tirkewishler haqqında túsinik. Tirkewishtiń túrleri. Dánekerler haqqında túsinik. Dánekerlerdiń túrleri. Dánekerlik xızmette qollanılatuǵın sózler. Janapaylor haqqında túsinik. Janapaylardiń túrleri.</p> <p>Modal sózler haqqında ulıwma túsinik. Modal sózlerdiń mánileri. Tańlaq haqqında túsinik. Tańlaqlardıń quramı boyınsha túrleri. Tańlaqlardıń mánisi boyınsha túrleri. Eliklewise sózler haqqında túsinik. Eliklewise sózlerdiń mánisine qaray túrleri. Eliklewise sózlerdiń grammaticalıq ózgeshelikleri.</p> |
| 1.4 | <p>Sintaksıs</p> <p>Gáp. Gáp haqqında túsinik. Gáp hám onıń tiykarǵı belgileri. Gáptıń mazmunına qaray túrleri. Gáptıń dúzilisine qaray túrleri. Jay gáp haqqında ulıwma túsinik.</p> <p>Gáp aǵzaları haqqında túsinik. Gáptıń bas aǵzaları. Baslawısh hám onıń ańlatılıwı. Bayanlawısh hám onıń ańlatılıwı. Gáptıń ekinshi dárejeli aǵzaları. Tolıqlawısh haqqında ulıwma maǵlıwmat. Anıqlawısh haqqında ulıwma maǵlıwmat. Psiqlawısh haqqında ulıwma maǵlıwmat.</p> <p>Gáptıń birgelkili aǵzaları. Birgelkili aǵzalardı ulıwmalastırıwshı sózler.</p> <p>Gáptıń ayırimlanǵan aǵzaları tuwralı túsinik. Ayırimlanǵan ayqınlawısh hám onıń túrleri.</p> <p>Gap aǵzalarınıń orın tártibi hám onıń túrleri. Tuwra orın tártip hám inversiyalıq orın tártip.</p> <p>Bir bas aǵzalı hám eki bas aǵzalı gápler. Sóz-gápler. Tolıq hám tolıq emes gápler.</p> <p>Qaratpa aǵzalar tuwralı túsinik. Kiris aǵza hám kiris gáp.</p> <p>Sintaksıslık baylanıs haqqında túsinik. Sózlerdi baylanıstırıwshı qurallar. Sózlerdiń sintaksıslık baylanısıw túrleri. Sóz dizbegi haqqında túsinik.</p> <p>Qospa gápler. Qospa gáp haqqında túsinik. Qospa gáptıń quramındaǵı jay gáplerdi baylanıstırıwshı qurallar. Qospa gáptıń bóliniw túrleri.</p> <p>Dizbekli qospa gáp haqqında túsinik. Dizbekli qospa gáplerdiń túrleri.</p> <p>Baǵınıńqılı qospa gáp. Baǵınıńqılı qospa gáp haqqında túsinik. Bas hám baǵınıńqı gáp. Baǵınıńqı gáptıń orın tártibi. Baǵınıńqı gáp penen bas gáptı baylanıstırıwshı qurallar.</p> <p>Qatnaslıq sózli baǵınıńqılı qospa gápler hám olardıń túrleri. Baslawısh baǵınıńqılı qospa gápler. Bayanlawısh baǵınıńqılı qospa gápler. Tolıqlawısh baǵınıńqılı qospa gápler. Anıqlawısh baǵınıńqılı qospa gápler.</p> <p>Psiqlawısh baǵınıńqılı qospa gápler hám olardıń mánisine qaray túrleri.</p> <p>Kóp baǵınıńqılı qospa gáp. Teń baǵınıńqılı hám izbe-iz baǵınıńqılı qospa gáp.</p> |

| | |
|-----|--|
| | <p>Dánekersiz qospa gápler. Dánekersiz qospa gáp haqqında túsinik. Dánekersiz qospa gáptiń mánisine qaray túrleri.</p> <p>Aralas qospa gáp haqqında túsinik.</p> <p>Tuwra gáp hám ózlestirilgen gápler haqqında túsinik. Tuwra gáp hám avtor gápi, olardıń orın tártnı. Tuwra gápti ózlestirilgen gápke aylandırıw jolları.</p> |
| 1.5 | <p style="text-align: center;">Punktuaciya</p> <p>Irkilis belgileri haqqında túsinik. Gáptiń sońında qoyılatuǵın irkilis belgileri (noqat, soraw, úndew, kóp noqat). Gáptiń ishinde qoyılatuǵın irkilis belgileri (útir, noqatlı útir, sıziqsha, tırnaqsha, qawıs, qos noqat). Baslawış penen bayanlawıshıń arasına sıziqshaniń qoyılıwı. Sóz-gáplerdiń irkilis belgileri. Birgelkili aǵzalardıń irkilis belgileri. Ayırımlanǵan aǵzalardıń irkilis belgileri. Qaratpa aǵzaniń intonacyası hám irkilis belgileri. Kiris aǵza hám kiris gáplerdiń irkilis belgileri. Dánekersiz qospa gáptiń irkilis belgileri. Aralas qospa gáptiń irkilis belgileri. Tuwra gáptiń irkilis belgileri. Xabar gáp hám olardıń irkilis belgileri. Soraw gáp hám olardıń irkilis belgileri. Buyrıq gáp, úndew gáp hám olardıń irkilis belgileri.</p> <p>Dialog hám onıń irkilis belgileri.</p> |
| 1.6 | <p style="text-align: center;">Stilistika</p> <p>Tekst haqqında túsinik. Shıǵarma hám onıń túrleri. Shıǵarma haqqında túsinik. Shıǵarmanıń mazmunı boyınsha túrleri. Shıǵarmanıń jobası hám oǵan qoyılatuǵın talaplar. Shıǵarmaǵa epigraf tańlaw.</p> <p>Áwızeki sóylew tili hám ádebiy til. Ádebiy tildiń awızeki hám jazba kórinisleri. Til hám stil. Stilistika háqqında túsinik.</p> <p>Sóylew stilleriniń tiykarǵı túrleri. Tildiń kórkemlew quralların stillerge qaray ajıratqan halda paydalaniw zárúrligi.</p> <p>Sóylewdiń awızeki hám jazba formaları. Leksikalıq stilistika hám grammaticalıq stilistika. Sintaksislik qurallardıń sóylew stillerinde qollanılıwı. Qospa gáplerdiń stillik qollanılıwı.</p> <p>Tekst hám stil. Is qaǵazları hám olar menen islew. Tildiń ilim-pán, texnika hám basqa tarawlardaǵı ornı. Sóylew mádeniyati. Sóylew ádebi. Sóylesiw, qarım-qatnas jasaw hám sóylew mádeniyati. Mádeniyatlı sóylew hám onı qáliplestiretuǵın tiykarǵı belgiler.</p> <p>Sóylewdiń durıslığı – ádebiy til hám ádebiy norma.</p> <p>Sóylew mádeniyatın iyelewdiń usılları. Sóylew etiketi.</p> <p>Sóylewdiń anıqlığı, sóylewdiń logikalılığı. Tildiń tazalığı, sóylewdiń baylıǵı.</p> <p>Atamalardı paydalaniwdıń sóylew mádeniyatına tásiri. Sóylewdiń tásirsheńligi.</p> <p>Sóylew mádeniyati hám sóylew texnikası. Pát. Aytılıw texnikası, dikciya hám basqa fonetikalıq kónlikpeler.</p> |
| 2.1 | <p style="text-align: center;">Ádebiyat</p> <p style="text-align: center;">Xalıq awızeki dóretiwhılıgi</p> <p>Folklor. Xalıq awızeki dóretpeleri haqqında túsinik. Balalar qosıqları hám olardıń túrleri. Jumbaqlar. Jańıltپashlar. Naqıl-maqallar. Naqıl-maqallardıń mánileri. Ertekler haqqında túsinik “Sheshen bala”, “Túlki, tasbaqa hám taskene”, “Tıyın”, “Miynet penen tabılǵan aqsha” Ráwiyatlar. “Tumaris”, “Shiraq”. Sheshenlik önerı. Jiyrenshe sheshen. Kúldirgi sózler. Ómirbek laqqı. Jazba ádebiyattaǵı ertekler. M.Dáribaevtiń “Altın júzik” ertegi, T.Jumamuratov “Kiyikiń eki ilaǵı”, J.Óteniyazov “Eki maqtanshaq” ertegi. Salt-dástür jırları. “Bádik”, “Háwjär”, “Gúlapsan”. Muńsher qosıqları. Qaraqalpaq xalıq qosıqları “Aǵları”, “Qızlar úyge kir”. Xalıq ápsanaları haqqında túsinik. Maman biy. Erejep biy. Turım biy. Xalıq awızeki</p> |

| | |
|-----|--|
| | <p>dóretpeleri hám olardıń atqarıwshıları. Qaraqalpaq folklorınıń túrleri hám izertleniwi. Aytıslar. Qız hám jigitler aytısınıń ózine tán ózgeshelikleri. Juwap aytıslar.</p> <p>Dástanlar haqqında túsinik. “Alpamış”, “Sháriyar”, “Edige”, “Qırq qız”, “Bozuğlan”, “Máspatsha”, “Qoblan” dástanları. Ózbetinshe oqıw ushin usınıs etilgen dástanlar.</p> <p>Ádebiyat teoriyasınań maǵlıwmatlar. Awızeki hám jazba ádebiyat. Peyzaj haqqında túsinik. Ádebiy qaharman haqqında túsinik. Dialog hám monolog haqqında túsinik. Tımsal haqqında túsinik. Allegoriya haqqında túsinik. Qaharmanlıq dástanlar. Giperbola hám litota. Mifologiyalıq hám fantastikalıq, romantikalıq hám realistik súwretlewler haqqında túsinik. Syujet hám onıń elementleri. Liro-epikalıq janrlar haqqında túsinik. Lirikalıq qaharman haqqında túsinik.</p> |
| 2.2 | <p>Ádebiyat tariyxi</p> <p>U.Kayqawıs. “Qabusnama” shıǵarması. “Ata-ananı húrmetlew haqqında”, “Dos tańlaw haqqında” jazǵan násiyatlari. “Amanattı saqlaw haqqında”ǵı bólimleri. N.Rabǵuziy. “Qissai Rabǵuziy” shıǵarması. “Nux” Payǵambar. “Qarınbay” hikayati. Jazba ádebiyat haqqında túsinik. “Qalila hám Dimna” kitabında haywanatlar obrazı. Erte dáwirdegi ádebiyat. Enisey jazıwlari. “Qipshaqlar sózligi” (Kodeks – Kumanikus). Qorqıt ata estelikleri. “Avesto”nın muqaddes kitap ekenligi. “Oǵuznama”. X.A.Yassawiy hám onıń dóretiwshılıgi. “Diywani hikmet”. S.Baqırǵaniy ómiri hám dóretiwshılıgi. “Baqırǵanıy kitabı”. Y.H.Hajib ómiri hám dóretiwshılıgi. “Qutadǵu bılıg” (Baxıtqa baslawshı bilim) shıǵarması. M.Qashqariydiń ómiri hám dóretiwshılıgi. “Devonu luǵotit-turk” miynet. A.Yugnakiy ómiri hám dóretiwshılıgi. “Haqıqatlar sıylığı” shıǵarması. Xorezmiy dóretiwshılıgi haqqında qısqasha maǵlıwmat. “Muhabbatnama” shıǵarması.</p> <p>Islam dini arqalı tarqalǵan ádebiyat. Quran. Imam al Buxariy – hádis iliminiň danışhpanı. Hádiste adamgershilik qásıyetlerdiń jámlesiwi.</p> <p>S.Sheraziydiń ómiri hám dóretiwshılıgi. “Gúlistan” shıǵarması. Ábu Rayxan Beruniydiń ómiri hám dóretiwshılıgi. “Ótmish áwladlardan qalǵan estelikler” kitabı. Zamaxshariy dóretiwshılıgi haqqında maǵlıwmat. Parsı – tájik ádebiyatı úlgileri. Abilqasım Ferdawsiydiń ómiri hám dóretiwshılıgi. “Shaxnama” shıǵarması. Omar Hayyam ómiri hám dóretiwshılıgi.</p> <p>Qaraqalpaq ádebiyatınıń saǵaları. Jiyen Amanlıq ulı. Ómiri hám dóretpeleri. “Ílaǵım”, “Xosh bolıń doslar”, “Áy jigitler, jigitler” qosıqları. “Posqan el” tolǵawi. Qaraqalpaq ádebiyatı tariyxi. Asan qayǵı (XV ásır) dóretiwshılıgi haqqında maǵlıwmat “Xalıq qáytip kún kórer”. Qaraqalpaq ádebiyatınıń payda bolıwı.</p> <p>Tariyxiy tolǵawlar. Tolǵawlarda qaraqalpaq xalqınıń ótmishi, XV–XVIII ásirdegi tariyxiy waqıyalardıń óz kórinisin tapqanlıǵı. “Ormambet biy ólgen kún” tolǵawi. Noǵaylı zamanınıń jıraw-shayırları. Soppaslı Sípıra jıraw dóretiwshılıgi haqqında maǵlıwmat. Dospanbet jıraw dóretiwshılıgi haqqında maǵlıwmat. “Kún qayda?” tolǵawınıń mazmuni. XVII–XVIII ásirdegi qaraqalpaq ádebiyatı. Múyten jıraw dóretiwshılıgi haqqında maǵlıwmat. Jırawlardıń tolǵawlarında tereń filosofiyalıq oy, óz zamanına bolǵan kózqarasınıń ayqın beriliwi.</p> |

| | |
|-----|--|
| | <p>Qaraqalpaq klassik ádebiyatı hám xalıq shayırları dóretiwshiligi</p> <p>XIX ásırdegi qaraqalpaq ádebiyatına sıpatlama. Jergilikli mekteplerdegi tálim. Kúnxoja Ibrayım ulı ómiri hám dóretpeleri haqqında maǵlıwmat. “Oraqshilar”, “El menen”, “Aq qamıs”, “Jaylawım” qosıqları. Shayırdıń “Nege kerek?” qosığınıń ideyalıq mazmuni.</p> <p>Ájiniyaz Qosıbay ulı ómiri hám dóretpeleri haqqında maǵlıwmat. “Bardi”, “Jaqsı”, “Ellerim bardı”, “Dáwran bolmadı”, “Ayrılsa” qosıqları. Ájiniyaz benen Qız Meńeshtiń aytısı. “Bozataw” poeması.</p> <p>Berdaq shayırdıń ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. Tariyxı shıǵarmaları. Aqıl-násiyat qosıqlarınıń tálim-tárbiya beriwdəgi áhmiyeti. “Muwsa baqsı”, “Maǵan kerek” dóretpeleri haqqında maǵlıwmat. “Saliq” qosıǵı arqalı tariyxı shınlıqtıń jırlanıwı. “Amangeldi” poemasınıń mazmuni, “Búlbúl”, “Izler edim”, “Qashan ráhátlanadursań” qosıqlarınıń áhmiyeti. Shayırdıń “Aydos baba” poemasınıń tariyxı derekleri.</p> <p>Ózbetinshe oqıw ushın usınıs etilgen Ájiniyaz hám Berdaq shayırdıń didaktikalıq shıǵarmaları.</p> <p>Ótesh Alshınbay ulı ómiri hám doretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. “Asarman”, “Bolar”, “Sáwmeymen”, “Gúlziyba”, “Ótti dúnyadan” qosıqları. Shayırdıń jámiyetlik turmısqa kózqarası. Shayır qosıqlarında hayal-qızlardıń márılıkke azatlıqqa shaqırıwshi ideyalardıń beriliwi. Tili hám kórkemligi. Gúlmurat shayırdıń ómiri hám doretiwshiligi. “Qayda baraman”, “Qayrawda jalǵız ǵaz” qosıqlarınıń mazmuni. Sarıbay shayırdıń ómiri hám doretiwshiligi. “Jarganat penen aytısıw”, “Shımsıq penen aytısıw” tımsallıq shıǵarmaları.</p> <p>XIX ásirdıń aqırı XX ásirdıń baslarındaǵı ádebiyat. XIX ásirdıń aqırı XX ásirdıń baslarında qaraqalpaq xalqınıń tariyxında júz bergen bir qatar waqıyalar. Omar Súyirbek ulı ómiri hám doretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. Omar shıǵarmalarında xalıq turmısınıń súwretleniwi. Qosiqlarınıń kórkemligi. “Ayırsha”, “Elim”, “Ne payda” hám t.b. qosıqları.</p> <p>Xalıq kitaplari hám qıssaxanlıq óneri. “Gárip-ashiq” hám “Góruǵlı” dástanlarınıń xalıq kitaplarına aylanǵan nusqaları.</p> <p>Shayırlar aytısı. Kerderi Ábiwbákır menen Qulımbet shayırdıń aytısı.</p> <p>XIX ásirdıń aqırı XX ásır basında jasap ótken shayırlar dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. Jańabay, Qulmurat, Annaqul, Begjan, Qazı Mawlik dóretiwshiligi.</p> |
| 2.4 | <p>Ózbetinshe oqıw ushın usınıs etilgen kórkem shıǵarmalar</p> <p>I.Yusupovtıń “Búlbúl uyası”, “Tumaris”, “Eski fontan ertegi” poemaları, “Watan topıraǵı” qıssası.</p> <p>T.Qayıpbergenovtıń “Maman biy ápsanasi”, “Baxıtsızlar, “Túsiniksizler” romanları, “Muǵallımge raxmet” povesti, K.Sultanovtıń “Ájiniyaz”, “Aqdárya” romanları, G.Esemuratovaniń “Jiyren” povesti.</p> |
| 2.5 | <p>Jáhán hám tuwısqan xalıqlar ádebiyatı</p> <p>Tuwısqan xalıqlar ádebiyatı. Á.Nawayı ómiri hám dóretpeleri haqqında qısqasha maǵlıwmat. “Arıslan hám qus” tımsalı. “Xamsa”ǵa kirgen 5 dástanıń ulıwma mazmuni. “Farxad – Shıyrın” dástanı. Zahreddin Muxammed Babur ómiri haqqında maǵlıwmat. “Baburnama” shıǵarması.</p> <p>Shayır Zulfiyyaxanım ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. “Ulım sirá urıs bolmaydı” qosıǵı. M.Yusup ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. “Watanım” qosıǵı. A.Aripov “Ne ushın súyemen Ózbekstandı”, “Dúnyanı qızǵanba”, “Iltimas”, “As hám tas” shıǵarmaları. G.Úlum “Sum bala” povestinen alıngan úzindiniń mazmuni. Muwsa Tashmuxammed ulı Aybektiń ómiri hám dóretiwshiligi.</p> |

| | |
|-----|---|
| | <p>“Nawayi” romanı. E.Vahidovtń ómiri hám dóretiwshiligi. “Sóngen juldızlar”, “Qosıq hám shaxmat”, “Adam hám waqıt” qosıqları. Maqtımqulı shayırıdnı́ ómiri hám dóretiwshiligi. “Dáwran tabılmas”, “Bolarsań” hám t.b. qosıqları. Abay Qunanbay ulınıń ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. Abaydıń “Qara sózleri”. R.Gamzatovtń ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. “Balalıqtaǵı umitılmas waqıya”. Sh.Aytmatovtń ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. “Aq keme”, “Jamiyla” povestlerinen úzindi.</p> <p>Shota Rustaveli ómiri hám dóretiwshiligi. “Jolbarıs terisin jamlǵan palwan” shıgarması. A.S.Pushkin ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. Lirikalıq qosıqları, poemaları hám prozasi. Onıń shıgarmalarında erkinlik hám ǵárezsizlik ideyalarınıń súwretleniwi. “Balıqshi hám altın balıq haqqında ertek” shıgarması hám xalıq ertegine uqsaslığı. Lev Tolstoy “Kavkaz tutqını” gúrrińinen úzindi. S.Esenin dóretiwshiligi. “Parsı namaları” qosıqlar dürkini. Mark Tven dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. Jazıwshınıń “Gamlet” tragediyası. F.Shiller dóretiwshiligi. “Qolǵap” shıgarması. Ezoptıń timsalları.</p> |
| 2.6 | <p>XX ásır hám ǵárezsizlik dáwirindegi qaraqalpaq ádebiyatı</p> <p>XX ásırdegi qaraqalpaq ádebiyatı. A.Muwsaevtń ómiri hám dóretpeleri haqqında maǵlıwmat. “Táriyip”, “Qayda” qosıqları. A.Dabılövtń ómiri hám dóretpeleri haqqında maǵlıwmat. “Jaz máwsimi”, “Námárt jigit nege dárkar” qosıqları, “Bahadır” dástanı. S.Nurimbetovtń ómiri hám dóretiwshiligi. “Ana”, “Perzentim” qosıqları, “Miywe menen japıraq”, “Balon hám kirpi” tımsalları, “Berdaq” poeması. Á.Ótepov ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. Qaraqalpaq dramaturgiyasınıń baslawshılarınıń biri ekenligi. “Teńin tapqan qız” komedyasınan úzindi. S.Májítovtń ómiri hám dóretpeleri. “Tórt máwsim” qosıǵı. Qaraqalpaq ádebiyatınıń rawajlandırıwdaǵı miynetleri. Shıgarmalarınıń qaraqalpaq ádebiyatında tutqan ornı hám áhmiyeti. “Oqıǵan bala”, “Kúlmegeysiz ǵarriǵa” gúrrińleri. Q.Áwezov hám S.Xojaniyazov. Dramatulglerdiń ómiri hám doretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. Qaraqalpaq dramaturgiyasına qosqan úlesi. “Súymegenge súykenbe” komedyası. B.Qayıpnazarov ómiri hám dóretpeleri haqqında qısqasha maǵlıwmat. “Gúz keldi” qosıǵı. “Kók emen” balladası. Qosımsha “Tegin nan” poemasınıń mazmuni, tárbiyalıq áhmiyeti. B.Ismaylov ómiri hám dóretiwshiligi. “Awılım haqqında qosıq”. Qosıqta tuwilǵan awılǵa bolǵan súyiwshilik sezimleriniń beriliwi. Á.Shamuratovtń ómiri hám dóretpeleri haqqında maǵlıwmat “Meniń jolbarıs penen jolıǵısıwlارım” gúrrińi. “Qırq qız” pyesası. Gúlayım, Otbasqan, Arıslan, Sárbinaz, Allayar, Surtaysha obrazları.</p> <p>T.Qayıpbergenovtń ómiri hám dóretpeleri haqqında maǵlıwmat. “Qaraqalpaqnama” roman-essesi. “Isiń sózińdey emes” gúrrińi. “Mehirliliktiń kelbetti” ocherki. “Qaraqalpaq dástanı” trilogiyası. “Maman biy ápsanasi” romanı. Murat shayıq, Maman biy, Aydos baba, Qumar ana, Mirjiq, Begis, Ernazar obrazlarına sıpatlama. Povestleriniń tematikası, súwretlew usılı, tili hám kompoziciyası. Romanlarınıń tematikasınıń keńligi. Jazıwshınıń shıgarmalarınıń qaraqalpaq ádebiyatınıń rawajlanıwında áhmiyeti. I.Yusupovtń ómiri hám dóretpeleri haqqında maǵlıwmat. “Jaqsı adamlar”, “Qaraqalpaqtı kóp maqtama kózimshe”, “Ana tilime”, “Shóǵirme”, “Kúnshıǵıs jolawshısına”, “Ayt sen, Ájiniyazdiń qosıqlarınan”, “Seksewil”, “Kegeyli”, “Qara tal”, “Tırnalar”, “Mustaqıllıq maydanınan ótkende” qosıqları. “Aral elegiyaları” qosıǵı. Shayır dóretiwshiliginiń ózine tán ózgeshelikleri: milliylik, qaraqalpaq xalqınıń ózine tán</p> |

xarakteriniň ashıp beriliwi, tuwrı sózlilik, filosofiyalıq oy-pikirlerge tolı ekenligi, ózine tân súwretlew usilları. Shayır dóretiwshiligiň rán-bäreńligi. Poemalarınıň tematikası. Shayırdaň “Ájiniyaz” librettosı. Qaraqlpaq ádebiyatında ullılıq tımsalı bolǵan ádebiy miyrası. N.Japaqov, X.Seytov, J.Dilmuratov ómiri hám dóretpeleri haqqında maǵlıwmat. T.Seytjanov ómiri hám dóretiwshiligi. “Ana haqqında ápsana” (ańız). “Ózbekistansań”, “Ana – jer”, “Dostıma”, “Oyın”, “Ómir beriledi bir ret”, “Adamlar bar” qosıqları. A.Bekimbetov ómiri hám dóretiwshiligi. “Ómir jolında”, “Awır sınaqlar” povesti. S.Abbazov ómiri hám dóretiwshiligi “Milicioner keldi biziň kóshege”. X.Saparoviň ómiri hám dóretpeleri haqqında maǵlıwmat. “Nawrızlıq góje” qosığı. G.Esemuratovaniň ómiri hám dóretpeleri haqqında maǵlıwmat. “Jyren” povesti. “Dúwdendegi dápter” povesti. “Birinshi patefon”, “Kók shayı kóylegim”, “Júziw jarısı”.

D.Aytmuratov ómiri hám dóretpeleri haqqında maǵlıwmat. “Asqabaq hám sekerpara” tımsalı. N.Dáwqaraevtiň ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. “Internatta” gúrrińi. “Alpamış” draması. Dóretiwshiniň qaraqalpaq ádebiyatın izertlewge qosqan úlesi. Poeziyası, prozası, dramalıq shıgarmaları. I.Fazılovtiň ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. M.Dáribaevtiň ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat “Mínlardıń biri” povesti. Dóretiwshiniň prozası, dramalıq shıgarmaları. T.Jumamatovtiň ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. “Qásiyetli gáwhar tas hám aqıllı shopan haqqında erte” shıgarması. Dóretiwshiniň lirikası, sonetleri, humor, satıralıq qosıqları. “Eńbek penen turmisińdi hásleme” qosığı. I.Qurbanbaev ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. Shıgarmalarınıň tematikası, turmıs haqıyqatlığının sáwleleniwi. “Tanıslar” satıralıq, “Qırq qız” kino povestleri. Ó.Ayjanov ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. “Aral qushaǵında” romanınan úzindi. Á.Tájimuratov ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. “Sen suliw” qosığı. U.Pirjanovtiň ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. “Qaraqalpaqpan” qosığı. Sh.Seytovtiň ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. “Qaytarıp ber meniń Ámiwdáryamdı” qosığı. “Qıyal atawı” poemasınan úzindi. Lirikalıq hám prozalıq shıgarmaları. “Kóp edi ketken tırnalar”. T.Qabulovtiň ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. “Álem ibrat alar hayal-qızlardan” qosığı. Namalı qosıqları. “Assalawma áleykum”, “Kel jayhunniń boylarına”. “Ashkózler” ertegi. J.Aymurzaevtiň ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. Urıs jıllarındagi shıgarmaları. “Ulm tıńla”, “Tıńlańızlar” qosıqları. “Qıdırabay Sayıpop” poeması. Dramalıq shıgarmaları. K.Sultanovtiň ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. “Ájiniyaz” romanında shayır obrazınıň jasalıwi. G.Seytnazarovtiň ómiri hám dóretiwshiligi. “Atpas bolar Aqquwdı”, “Qıs kórinisi” shıgarmaları. T.Mátmuratovtiň ómiri hám dóretiwshiligi. “Súyenedi adam adamǵa”, “Jaqsılıqtıń belgisi”, “Oy tolǵawi”, “Ómir tolǵawi”, “Ana jer tolǵawi” shıgarmaları. K.Raxmanovtiň ómiri hám dóretiwshiligi. “Qardaǵı iz”, “Haqıyqatlıq aldında” shıgarmaları. M.Seytniyazovtiň ómiri hám dóretiwshiligi. “Men bir jolawshıman”, “Haqıyqatlıq qayda bolsa”, “Ámiw menen sırlasıw” shıgarmaları. K.Mámbetovtiň ómiri hám dóretiwshiligi. “Shaqaśında emes, tamırında” povesti. S.Niyetullaevtiň ómiri hám dóretiwshiligi. “Xalqım meniń”, “Jamanlığı, qıyaneti qurısın”, “Eń bolmasa bir jaqsılıq etińler” shıgarmaları. O.Ábdırxamanovtiň ómiri hám dóretiwshiligi. “Aral, Appaq diywal aldında” esseleri . J.Izbasqanovtiň ómiri hám dóretiwshiligi. “Tuwılǵan jer táriypi” qosığı. K.Karimovtiň ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. “Áyledi”, “Nalıńba”, “Xalıqtan asqan dana joq” qosıqları. M.Nızanovtiň ómiri hám dóretiwshiligi. “Ákeniń húrmeti” satıralıq gúrrińi. X.Dáwletnazarovtiň ómiri hám dóretiwshiligi. “Iyesiz jurt” poemasınan úzindi. N.Tóreshovaniň ómiri hám dóretiwshiligi. “Qaraqalpaqstanım meniń”, “Ana tilim” qosıqları. B.Genjemuratovtiň ómiri hám dóretiwshiligi haqqında maǵlıwmat. “Qarızım kóp”, “Shıǵısta oyanbaqta dáw uǵlan Turan” qosıqları. S.Bahadirovanıň

| | |
|--|---|
| | <p>ómiri hám dóretiwshiliq haqqında maǵlıwmat. “Keshikken soldat”, “Hayallar”, “Tumaris hám Kir” roman hám povestleri. Ilimiy miynetleri.</p> <p>Árezsizlik dáwirindegi ádebiyat. Árezsizlik dáwiri lirikası. Árezsizlik dáwirindegi proza. Árezsizlik dáwiri dramaturgiyası.</p> <p>Ádebiyat teoriyasınan maǵlıwmatlar. Poema haqqında túsinik. Gázzel, muxammes, rubayı haqqında túsinik. Kórkem shıǵarmaniń teması hám tili. Sonetler, satıralıq qosıq hám tımsal janrları. Sonet, satira haqqında túsinik. Ballada haqqında túsinik. Liro-epikalıq poema haqqında túsinik. Publicistikaliq esse haqqında túsinik. Dástan hám onıń túrleri haqqında. Qosıq qurılısı haqqında túsinik. Simvolikalıq lirika tuwralı túsinik. Jazba ádebiy ertek. Másnawiy hám rubayı haqqında túsinik. Drama haqqında túsinik.</p> |
|--|---|

5. Qaraqalpaq tili hám ádebiyat pánine tiyisli kognitiv kónlikpe dárejeleri

| | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - qaraqalpaq tiliniń leksikasında bar bolǵan sózlerdiń imlasın biliw; - qaraqalpaq tiliniń imla qaǵıydaların, puktuaciyalıq normaların, til birlikleriniń leksikalıq-grammatikalıq ózgesheliklerin biliw, tilge tiyisli ulıwma nızamlılıqlar, qaǵıydalardı túsiniw; - til birliklerin tilde durıs qollaw; - grammaticalıq qaǵıydalar arasındağı baylanıslılıqtı túsinip, olardı gáppte durıs qollaw ; - shıǵarma waqıyalırin hám shıǵarma qaharmanları menen baylanıslı maǵlıwmatlardı biliw, kórkem shıǵarmada súwretlengen waqıya-hádiyseler arasındağı baylanıslılıqtı hám shıǵarma qaharmanlarınıń xarakter ózgesheliklerin túsiniw, jazıwshı-shayirlardıń dóretiwshiliqi hám shıǵarmaları haqqındağı maǵlıwmatlardı biliw. |
| | | <ul style="list-style-type: none"> - berilgen tekst yaki úzindide qollanılǵan til birliklerin quram bóleklerge ajırata alıw; - til birlikleriniń leksikalıq-grammatikalıq, stillik ózgesheliklerin salıstırımlı analizley alıw, uqsas hám parıqlı táreplerin anıqlaw; - shıǵarmada (úzindide) qollanılǵan kórkem súwretlew quralların anıqlaw, olardıń kórkemlik áhmiyetin analiz ete alıw; - kórkem shıǵarma (úzindi) tekstin lingvistikaliq analizley alıw; - kórkem shıǵarmaniń kórkemlik, ideya-tematikalıq ózgesheliklerin analiz ete alıw. |

6. Qaraqalpaq tili hám ádebiyat páninen test tapsırmaları járdeminde tekseriletuǵın bilim, kónlikpe, uqıplılıq hám kompetenciyalar

Qaraqalpaq tili hám ádebiyat pánine tiyisli test variantı abiturientlerdiń teoriyalıq bilimlerdi ózlestiriw dárejesin, olardıń logikalıq pikirlewin bahalaytuǵın test tapsırmalarıń ibarat. Bul test tapsırmaların qálichestiriwde ámeldegi mámlekетlik bilimlendiriw standartları hám ulıwma orta bilimlendiriw sistemasındaǵı qaraqalpaq tili hám ádebiyat páni oqıw baǵdarlamalarında ózlestiriliwi belgilep kórsetilgen bilim, kónlikpe, uqıplılıq hám kompetenciyalar tiykar sıpatında qaraladı.

| Pán | Tekseriletuǵın bilim, kónlikpe, uqıplılıq hám kompetencyalar | Kodi | |
|----------|--|---|------------|
| ANA TILJ | Lingvistikalq kompetencya | Sawathlıq | 1.1 |
| | | Qaraqalpaq tilindegi til seslerin biliw, jazıwda ses hám hárip múnásibetin durıs túsiniw, fonetikalıq qubılıslardıń ózgesheliklerin biliw hám olardı jazıwda durıs qollay alıw. | 1.1.1 |
| | | Qaraqalpaq tiliniń imla qaǵıydarın biliw hám jazıwda durıs qollaw. | 1.1.2 |
| | | Sóz baylıǵı | 1.2 |
| | | Sózlerdiń mánilerin biliw, túsiniw, tildegi leksikalıq birliklerdi durıs qollay alıw. | 1.2.1 |
| | | Grammatika | 1.3 |
| | | Sóz qurılısun biliw, sózdi túbir hám qosımtalarǵa ajirata alıw, talqılay alıw, túbir hám qosımtalardıń tildegi áhmiyetin durıs ańlaw hám olardı durıs qollaw | 1.3.1 |
| | | Mánili sóz shaqaplarınıń grammaticalıq ózgesheliklerin biliw, pariqlaw, olardıń tildegi áhmiyetin túsiniw. | 1.3.2 |
| | | Kómekshi sóz shaqaplarınıń grammaticalıq ózgesheliklerin biliw, pariqlaw, olardıń tildegi áhmiyetin túsiniw. | 1.3.3 |
| | | Mánili hám kómekshi sóz shaqaplarına kirmeytuǵın sózlerdiń grammaticalıq ózgesheliklerin biliw, pariqlaw, olardıń tildegi áhmiyetin túsiniw. | 1.3.4 |
| | Sóylen kompetencyası | Tildegi sózlerdiń óz ara baylanısıwın biliw, túsiniw. | 1.3.5 |
| | | Gáp aǵzalarınıń grammaticalıq ózgesheliklerin biliw, pariqlaw, olardıń tildegi áhmiyetin túsiniw, gáptegi sózlerdi gáp aǵzalarına ajirata alıw, gáptıń quramın talqılay alıw. | 1.3.6 |
| | | Gápler hám olardıń óz ara baylanısın talqılay alıw. | 1.3.7 |
| | | Irkilis belgileriniń ózgesheliklerin biliw hám jazıwda durıs qollaw. | 1.3.8 |
| SÓYLEN | Sóylen kompetencyası | Rásmyı yaki publicistikalıq tekstti oqıp túsiniw | 2.1 |
| | | Tekst yaki onıń bólekleri arqalı ańlatılǵan maǵlıwmatlardı túsiniw, olardıń arasındaǵı baylanıslılıqtı talqılaw alıw. | 2.1.1 |
| | | Teksttegi til birlikleriniń (leksikalıq, grammaticalıq yaki sintaksislik) mánisi, wazıypası yaki maqsetin talqılay alıw. | 2.1.2 |
| | | Tekstte bir yaki birneshe gáplerde ańlatılǵan maǵlıwmatlardı perefraza qılıw | 2.1.3 |
| | Ilimiy-publicistikalıq yaki ilimiý tekstti oqıp túsiniw | Ilimiy-publicistikalıq yaki ilimiý tekstti oqıp túsiniw | 2.2 |
| | | Tekst yaki onıń bólekleriniń ulıwma mánisin túsiniw. tekstte bir yaki birneshe gáplerde ańlatılǵan maǵlıwmatlardı perefraza qılıw. | 2.2.1 |

| | | | |
|--|--|--|------------|
| | | Teksttegi til birlikleriniň (leksikalıq, grammaticalıq yaki sintaksislik) mánisi, wazıypası yaki maqsetin talqılay alıw. | 2.2.2 |
| | | Tekst hám ondaǵı verbal hám visual maǵlıwmatlar arasındaǵı baylanıslılıqtı túsiniw (kesteler, grafikler, diagrammalar, illyustraciyalar hám basqa qurallar járdeminde ańlatılǵan maǵlıwmatlardı talqılay alıw). | 2.2.3 |
| ÁDEBIYAT Kórkem shıǵarmamı analizlew kompetenciyası | | Xalıq awızeki dóretiwshiliği hám erte dáwirdegi ádebiy shıǵarmalardı kórkem talqlaw | 3.1 |
| | | Xalıq awızeki shıǵarmalarınıň mazmunın biliw, túsiniw, analizlew, orbrazlardı jikley alıw. | 3.1.1 |
| | | Erte dáwirdegi ádebiy esteliklerdi biliw, olardıń mazmunın túsiniw, shıǵarmalarda ańlatılǵan bilim-tárbiyalıq áhmiyetin bahalay alıw, obrazlardıń xarakter ózgesheligin aniqlay alıw, kórkem shıǵarma haqqındaǵı maǵlıwmattı biliw. | 3.1.2 |
| | | Qaraqalpaq ádebiyatınıň payda bolıw dáwiri, jıraw-shayırlar hám olardıń ádebiy miyrasları haqqındaǵı maǵlıwmatlardı biliw, túsiniw, analiz ete alıw, olardıń bilim-tárbiyalıq áhmiyetin bahalay alıw, obrazlardıń xarakter ózgesheligin aniqlay alıw, kórkem shıǵarma haqqındaǵı maǵlıwmattı biliw. | 3.1.3 |
| | | Qaraqalpaq klassik ádebiyatı wákilleri hám na xalıq shayırlarınıň shıǵarmaları hám olardıń kórkem analizi | 3.2 |
| | | Klassik ádebiyatqa tiyisli shıǵarmalarda ańlatılǵan waqıya-qubılıslardı biliw, analiz ete alıw, olardıń bilim-tárbiyalıq áhmiyetin bahalay alıw, obrazlardıń xarakter ózgesheligin aniqlay alıw, kórkem shıǵarma haqqındaǵı maǵlıwmattı biliw. | 3.2.1 |
| | | XIX ásirdıń aqırı hám XX ásirdıń baslarındaǵı ádebiyatqa tiyisli shıǵarmalarda ańlatılǵan waqıya-qubılıslardı biliw, analiz ete alıw, olardıń bilim-tárbiyalıq áhmiyetin bahalay alıw, obrazlardıń xarakter ózgesheligin aniqlay alıw, kórkem shıǵarma haqqındaǵı maǵlıwmattı biliw. | 3.2.2 |
| | | Ózbetinshe oqıw ushın usınıs etilgen kórkem shıǵarmalar hám olardıń kórkem analizi | 3.3 |
| | | Shıǵarmalarda ańlatılǵan waqıya-qubılıslardı biliw, analiz ete alıw, olardıń bilim-tárbiyalıq áhmiyetin bahalay alıw, obrazlardıń xarakter ózgesheligin aniqlay alıw, kórkem shıǵarma haqqındaǵı maǵlıwmattı biliw, sonday-aq, kórkem shıǵarma syujetinde sáwlelengen sóylew tipleri, súwretlew quralları, súwretlengen waqıya-qubılıslar, shıǵarma qaharmani xarakterine tán bolǵan pazıyletler hám qásiyetlerdi bahalay alıw, óz ara salıstırıp juwmaq shıǵara alıw. | 3.3.1 |
| | | Jáhán hám tuwısqan xalıqlar ádebiyatına tiyisli shıǵarmalar hám olardıń kórkem analizi | 3.4 |
| | | Jáhán hám tuwısqan xalıqlar ádebiyatına tiyisli shıǵarmalarda ańlatılǵan waqıya-qubılıslardı biliw, analiz ete alıw, olardıń bilim-tárbiyalıq áhmiyetin bahalay alıw, obrazlardıń xarakter ózgesheligin aniqlay alıw, | 3.4.1 |

| | | |
|------------------------------|---|------------|
| | kórkem shıǵarma haqqındaǵı maǵlıwmattı biliw. | |
| | XX ásir qaraqalpaq ádebiyatına tiyisli shıǵarmalar hám olardıń kórkem analizi | 3.5 |
| | XX ásir hám górezsizlik dáwirine tiyisli ádebiy shıǵarmalar haqqındaǵı maǵlıwmatlardı biliw, túsiniw. | 3.5.1 |
| | Dramalıq shıǵarmalarda ańlatılǵan waqıya-qubılıslardı biliw, analiz ete alıw, olardıń bilim-tárbiyalıq áhmiyetin bahalay alıw, obrazlardıń xarakter ózgesheligin aniqlay alıw, kórkem shıǵarma haqqındaǵı maǵlıwmattı biliw. | 3.5.2 |
| | Prozalıq hám poeziyalıq shıǵarmalarda ańlatılǵan waqıya-qubılıslardı biliw, analiz ete alıw, olardıń bilim-tárbiyalıq áhmiyetin bahalay alıw, obrazlardıń xarakter ózgesheligin aniqlay alıw, kórkem shıǵarma haqqındaǵı maǵlıwmattı biliw. | 3.5.3 |
| Ádebiy-sóylew kompetenciyası | Shıǵarma teksti ústinde islew | 4.1 |
| | Tanıs shıǵarmaǵa (úzindige) tiyisli tekstiń mazmunın, ondaǵı fonetikalıq, leksikalıq, grammaticalıq qurallardıń mánisin hám áhmiyetin túsiniw. | 4.1.1 |
| | Tanıs shıǵarmaǵa (úzindige) tiyisli tekste qollanılǵan kórkem súwretlew quralların aniqlaw, olardıń kórkem áhmiyetin talqılay alıw, shıǵarma tekstin lingvistikaliq jaqtan talqılay alıw, kórkemlik elementleri, shıǵarmaniń janrı, qosıq qurılısı haqqında biliw hám talqılay alıw. | 4.1.2 |
| | Tanıs emes shıǵarmaǵa (úzindige) tiyisli tekstiń mazmunın, ondaǵı fonetikalıq, leksikalıq, grammaticalıq qurallardıń mánisin hám áhmiyetin túsiniw. | 4.1.3 |
| | Tanıs emes shıǵarmaǵa (úzindige) tiyisli tekste qollanılǵan kórkem súwretlew quralların aniqlaw, olardıń kórkem áhmiyetin talqılay alıw, shıǵarma tekstin lingvistikaliq jaqtan talqılay alıw, kórkemlik elementleri, shıǵarmaniń janrı, qosıq qurılısı haqqında biliw hám talqılay alıw. | 4.1.4 |

***Túsindirme:** Bul hújjetke aprobaciya nátiyjeleri hám de juwarker mámlekетlik shólkemlerdiń tiyisli qarar hám buyrıqlarına tiykarlanıp qosımsha hám ózgerisler kírgiziliwi mûmkin.